

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 24.2.267.03, СОЗДАННОГО НА БАЗЕ
ФГБОУ ВО «АДЫГЕЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»,
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ
КАНДИДАТА НАУК

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 03 июля 2023 г. № 6

О присуждении Парамоновой Дарье Валерьевне, гражданке Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Вербальные особенности медиатрансляции образа государства в современной американской, британской и испанской прессе» по специальности 5.9.8. – Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика принята к защите 27 апреля 2023 г., протокол № 2/6, диссертационным советом 24.2.267.03, созданном на базе ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет», Министерство науки и высшего образования РФ, 385000, г. Майкоп, ул. Первомайская, 208, решение Президиума ВАК Минобрнауки России от 28.11.2022 г. № 1586/нк.

Соискатель Парамонова Дарья Валерьевна, 21 января 1994 года рождения, гражданка Российской Федерации. В 2019 году окончила с отличием ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», профиль образовательной программы «Языковое образование (иностранные языки)» с присуждением квалификации «магистр».

В 2023 году завершила освоение программы подготовки научно-педагогических кадров в очной аспирантуре по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение с присвоением квалификации «Исследователь. Преподаватель-исследователь» в Государственном автономном образовательном учреждении высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет».

В настоящее время Парамонова Дарья Валерьевна работает старшим преподавателем в АНОВО «Московский международный университет», (г. Москва).

Диссертация выполнена на кафедре германистики и лингводидактики института иностранных языков Государственного автономного образовательного учреждения

высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет», Департамент образования и науки города Москвы.

Научный руководитель – доктор филологических наук, профессор, профессор РАО **Желтухина Марина Ростиславовна**, ГАОУ ВО города Москвы «Московский городской педагогический университет», Институт иностранных языков, кафедра германистики и лингводидактики, профессор.

Официальные оппоненты:

Слышкин Геннадий Геннадьевич, доктор филологических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», Центр лингвистики и профессиональной коммуникации Института права и национальной безопасности, директор;

Зиньковская Анастасия Владимировна, доктор филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», кафедра английской филологии, профессор, заведующий кафедрой,

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пятигорский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ПГУ»), г. Пятигорск, в своем положительном отзыве, подписанном доктором филологических наук, профессором, заведующим кафедрой английского языка и профессиональной коммуникации Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Пятигорский государственный университет», Ширяевой Татьяной Александровной и утвержденном 7 апреля 2022 г. проректором по научной работе и развитию интеллектуального потенциала университета Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Пятигорский государственный университет» доктором филологических наук, доцентом Заврумовым Зауром Аслановичем, указала, что **актуальность** исследования объясняется исследовательским интересом к антропоцентрическому и когнитивно-дискурсивному подходам в современной лингвистике; востребованностью изучения проблем политического медиадискурса; слабой представленностью работ, посвященных рассмотрению специфических вербальных характеристик медиатрансляции образа государства в американском, британском и испанском медиадискурсе в трех медиасобытийных аспектах

одновременно: «внешняя политика», «внутренняя политика» и «пандемия Covid-19»; необходимостью проведения системного сопоставительного анализа и выявления вербальных особенностей медиатрансляции образа государства в современной американской, британской и испанской прессе. **Научная новизна** выражена в том, что *разработана* научная концепция, в основу которой положена когнитивно-дискурсивная, лингвопрагматическая, лингвокультурная проблематика изучения специфики медиатрансляции образа государства в американском, британском и испанском медиадискурсе – формирующееся в медиапространстве и объективно фиксируемое в медиатекстах разных лингвокультур явление, которое оказывает эмоциональное воздействие на массовую аудиторию и имеет определенные лингвокультурно специфические лингвистические характеристики. Данная гипотеза реализована впервые в анализе и описании сходств и различий вербальной специфики медиатрансляции образа государства в американском, британском и испанском медиадискурсе в рамках сравнительного и сопоставительного языкознания. **Теоретическая значимость** результатов исследования обусловлена тем, что в нем изложены сведения о вербальной специфике формирования образа государства в современном американском, британском и испанском медиадискурсе, которые дали возможность получить новое знание о закономерностях, связанных с формированием образа государства в медиадискурсе разных лингвокультур, а также внесли вклад в разработку сравнительно-исторического, типологического и сопоставительного языкознания, межкультурной коммуникации, дискурсивной лингвистики, медиалингвистики, лингвокультурологии, теории дискурса и теории воздействия.

Соискатель имеет 11 опубликованных работ по теме диссертации общим объемом 6,9 п.л., в том числе 5 статей в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки России, 2 статьи – в журналах, индексируемых в базе данных Web of Science. В диссертации отсутствуют недостоверные сведения об опубликованных соискателем ученой степени работах. Наиболее значимые работы по теме диссертации:

1. Парамонова, Д. В. Образ России в эпоху коронавируса: вербальная американская, британская и испанская медиатрансляция / М. Р. Желтухина, Д. В. Парамонова. – Текст: непосредственный // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2020. – № 3. – С. 22–32. <https://doi.org/10.29025/2079-6021-2020-3-22-32> (1,375 п. л., авт. – 0,69 п. л.).

2. Парамонова, Д. В. Медиатрансляция образа России в дихотомии «власть– оппозиция» в американских, британских и испанских СМИ / Д. В. Парамонова, М. Р. Желтухина. – Текст: непосредственный // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2021. – № 4. – С. 147–162. <https://doi.org/10.29025/2079-6021-2021-4-147-162> (2 п. л., авт. – 1 п. л.).

3. Парамонова, Д. В. Аналитические и новостные статьи: американская, британская и испанская репрезентация образа государства в сопоставлении / Д. В. Парамонова. – Текст: непосредственный // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2022. – № 3. – С. 142–153. <https://doi.org/10.29025/2079-6021-2022-3-142-153> (1,5 п. л.).

4. Парамонова, Д. В. Американская и британская вербальная специфика медиатрансляции образа государства: Россия в медиасобытийном аспекте «Внешняя политика» / М. Р. Желтухина, Д. В. Парамонова. – Текст: непосредственный // Вестник Челябинского государственного университета. – 2022. – № 7(465). – С. 92–102. <https://doi.org/10.47475/1994-2796-2022-10711> (1,375 п. л., авт. – 0,79 п. л.).

5. Парамонова, Д. В. Медиатрансляция образа государства в сопоставительном аспекте «внутренняя политика» в американской, британской и испанской прессе (на примере США и Великобритании) / Д. В. Парамонова. – Текст: электронный // Международный научно-исследовательский журнал. – 2023. – №4 (130). – URL: research-journal.org/archive/4-130-2023-april/10.23670/IRJ.2023.130.101 (дата публикации: 17.04.2023). <https://doi.org/10.23670/IRJ.2023.130.101> (0,75 п. л.).

На диссертацию и автореферат поступили отзывы: доктора филологических наук, доцента, зав. кафедрой лингвистики и межкультурной коммуникации АНО ВО «Московский международный университет» **Бузиновой Людмилы Михайловны**; доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры общего и русского языкознания ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина» **Карасика Владимира Ильича**; доктора филологических наук, доцента, профессора факультета коммуникативного менеджмента ФГБОУ ВО «Российский государственный социальный университет» **Барановой Екатерины Андреевны**; доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры стилистики русского языка ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова» **Клушиной Натальи Ивановны**; доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры

массовых коммуникаций филологического факультета ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы» **Трофимовой Галины Николаевны**; доктора филологических наук, доцента, профессора кафедры иноязычной коммуникации и лингводидактики ФГАОУ ВО «Волгоградский государственный университет» **Ребриной Ларисы Николаевны**.

Авторы всех отзывов отмечают актуальность, новизну, теоретическую и практическую значимость диссертации, обоснованность и логичность её структуры, оригинальность и доказательность сделанных выводов и положений, личный вклад автора на всех этапах исследования и считают, что автореферат и диссертация соответствуют критериям, установленным в пп. 9–14 Положением о порядке присуждения ученых степеней, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 (в последней редакции), а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

По тексту автореферата заданы следующие вопросы, высказаны замечания и пожелания: **1.** Представляется целесообразным исследование образа государства в российской прессе и рассмотрение вербальных особенностей медиатрансляции образа государства не только в американском, британском и испанском медиaprостранстве в сопоставлении, но и также в русском медиадискурсе, что может, безусловно, стать перспективой исследования (**доц. Бузинова Л.М.**). **Ответ соискателя:** Данное исследование открывает широкие перспективы разработки заявленной проблематики. Так, нам представляется крайне плодотворным дальнейшее изучение образа государства не только в американской, британской и испанской лингвокультурах, но и в российской в сопоставительном ракурсе. **2.** В перспективе было бы интересно охарактеризовать читательские комментарии в сетевом дискурсе применительно к продвигаемым в прессе имиджам государства (**проф. Карасик В.И.**). **Ответ соискателя:** Изучение читательских комментариев не входит в задачи, поставленные в диссертационном исследовании. Однако, сложно не согласиться с важностью изучения вербальной специфики читательских комментариев, что открывает широкие перспективы дальнейшего исследования. **3.** На с. 10 автореферата соискатель ссылается на слова российского ученого Н. И. Клушиной, которая выделяет оценочную метафору

как один из самых эффективных инструментов воздействия на адресата. Хотелось бы получить иллюстративный комментарий по этому пункту (**доц. Баранова Е.А.**). **Ответ соискателя:** Приведем пример использования оценочной метафоры: репортер газеты «The New York Times» Мэгги Хаберман известна читательской аудитории как автор книги, посвященной исследованию образа бывшего президента США Дональда Трампа. Мэгги Хаберман пишет о том, что существует большое количество «откровений» о бывшем президенте Трампе, и все они характеризуют его не с лучшей стороны: «The revelations melt into an indistinguishable muck» – «Откровения тают и превращаются в неразличимую грязь». В данном примере метафора выполняет функцию эмоционального воздействия на читателя, возбуждая интерес и желание узнать, о каких откровениях идет речь. **4.** Конечно, представляет особенный интерес изучение российской прессы и формирование образа государства в российских СМИ, а также рассмотрение медиаобраза государства в сопоставительном аспекте в разных лингвокультурах (**проф. Клушина Н.И.**). **Ответ соискателя:** Изучение российской прессы и формирования образа государства не только в американском, британском и испанском, но и в русском медиадискурсе представляется нам перспективным. **5.** Почему автор не задействовал в исследовании российские СМИ? Представляется, что это обогатило бы работу (**проф. Трофимова Г.Н.**). **Ответ соискателя:** Предложение доктора филологических наук, профессора Трофимовой Галины Николаевны о задействовании в исследовании российских СМИ принимаю с благодарностью и обязательно учту в дальнейшей работе. **6.** Какие тематические доминанты в исследуемых медиатекстах в большей степени способствуют формированию мнения читательской аудитории? (**доц. Ребрина Л.Н.**). **Ответ соискателя:** хотелось бы акцентировать тот факт, что в статьях американских, британских и испанских СМИ, освещающих образ России в медиасобытийном аспекте «внешняя политика», преобладает семантическая доминанта «агрессия». В работе установлено, что в исследуемых медиатекстах преобладает военная тематика. Тематические доминанты «война», «специальная операция», «вторжение», «оружие» и «ядерное оружие», «войско» и «армия» являются самыми часто транслируемыми в американской, британской и испанской прессе. Сопоставительный анализ вербальной специфики образа государства в современной прессе США, Великобритании и Испании в медиасобытийном аспекте «пандемия COVID-19» привел к выводу, что период борьбы

с пандемией коронавируса также ассоциируется у журналистов с «ведением боевых действий» с целью уничтожения «противника» (вируса). Тематические доминанты «битва», «бой», «угроза», «атака» сохраняют свое количественное превосходство.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается, тем, что оппоненты Г.Г. Слышкин и А.В. Зиньковская А.А. являются компетентными специалистами в проблематике и теме диссертации, имеют публикации в соответствующей сфере исследования (теории дискурса, теории воздействия, лингвокультурологии, лингвоконцептологии, теории медиакоммуникации), специалисты кафедры английского языка и профессиональной коммуникации ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет», предоставившие отзыв ведущей организации, составляют научный коллектив, активно развивающий самостоятельные научно-исследовательские направления в области теории дискурса и медиадискурса, прагмалингвистики, когнитивной лингвистики.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

разработана научная идея, в основу которой положена когнитивно-дискурсивная, лингвопрагматическая, лингвокультурологическая проблематика изучения специфики медиатрансляции образа государства в американском, британском и испанском медиадискурсах, позволившая выявить качественно новые закономерности исследуемого явления;

предложена оригинальная научная гипотеза о том, что медиатрансляция образа государства – формирующееся в медиапространстве и объективно фиксируемое в медиатекстах разных лингвокультур явление, которое оказывает эмоциональное воздействие на массовую аудиторию и имеет определенные лингвокультурно специфические лингвистические характеристики;

доказана перспективность использования новых идей в науке, связанных с применением системного подхода к исследованию вербальной специфики медиатрансляции образа государства в американском, британском и испанском медиадискурсах;

Теоретическая значимость исследования обусловлена тем, что:

доказаны положения, вносящие вклад в расширение представлений о вербальных особенностях медиатрансляции образа государства в современном американском, британском и испанском медиадискурсах;

применительно к проблематике диссертации результативно использован комплекс методов исследования: прием сплошной выборки, дефиниционного и лексико-семантического анализа, интерпретативный, количественного анализа, сопоставительный, дискурсивный анализ с элементами критического анализа дискурса;

изложены оригинальные идеи о вербальной специфике формирования образа государства в современном американском, британском и испанском медиадискурсах, которые дали возможность получить новое знание о закономерностях, связанных с формированием образа государства в медиадискурсе разных лингвокультур;

раскрыты теоретические и эмпирические основы анализа вербальной специфики медиатрансляции образа государства в американской, британской и испанской лингвокультурах, а также лингвистических средств, используемых в политическом медиадискурсе;

изучены факторы, обусловившие необходимость анализа вербальной специфики медиатрансляции образа государства в американском, британском и испанском медиадискурсе в когнитивно-дискурсивном, лингвопрагматическом и лингвокультурологическом аспектах.

проведена модернизация и классификация существующих тематических доминант, способствующих формированию образа государства, позволившие автору подробно изучить, описать и сопоставить вербальные характеристики медиатрансляции образа государства в американской, британской и испанской лингвокультурах.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

определены пределы и перспективы практического использования результатов анализа медиаобраза государства в современных американских, британских и испанских медиатекстах в преподавании курсов по прагмалингвистике, лингвокультурологии, лексикологии, стилистике, теории дискурса, теории воздействия, а также при разработке спецкурсов по дискурсивной лингвистике,

медиадискурсу, политическому дискурсу и др.; для составления методических рекомендаций, учебных и учебно-методических пособий, словарей по политическому дискурсу, медиадискурсу;

создана подробная классификация тематических доминант, открывающая новые возможности цифровой обработки полученных результатов анализа медиатекстов;

представлены предложения по дальнейшему изучению вербальных особенностей медиатрансляции образа государства в других медиасобытийных аспектах в сопоставительном ракурсе и невербальной специфики медиатрансляции образа государства в русской, американской, британской и испанской лингвокультурах.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

теория о возможности выявления и изучения вербальной специфики медиатрансляции образа государства в американском, британском и испанском медиадискурсе **построена на** известных, проверяемых данных, фактах, согласуется с опубликованными экспериментальными данными по теме диссертации или по смежным отраслям и т.п.;

идея о существовании в современном медиапространстве такого феномена, фиксируемого в медиатекстах разных лингвокультур, как «медиатрансляция образа государства» **базируется на** анализе практики, обобщении передового опыта по проблеме взаимосвязи когнитивной, дискурсивной лингвистики, лингвокультурологии, медиалингвистики, стилистики;

использованы результаты сравнения авторских данных и данных, полученных ранее по рассматриваемой тематике: по медиадискурсу, медиалингвистике, политической лингвистике, дискурсивной лингвистике, лингвокультурологии, межкультурной коммуникации, стилистике;

установлено качественное совпадение авторских результатов с результатами, представленными в независимых источниках по данной тематике;

использованы современные методики сбора и обработки исходной информации.

Личный вклад соискателя состоит во включенном участии на всех этапах процесса, непосредственном участии соискателя в сборе и обработке значительного эмпирического материала – современных американских, британских и испанских медиатекстов, освещающих образ государства с 2020 по 2022 гг.; личном участии в

апробации результатов исследования в докладах на многочисленных Всероссийских и Международных научных конференциях; обработке и интерпретации эмпирических данных, выполненных лично автором; подготовке 11 научных публикаций по выполненной работе; внедрении результатов исследования в учебный процесс в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет».

В ходе защиты диссертации не было высказано критических замечаний.

Соискатель Парамонова Д. В. ответила на задаваемые в ходе заседания вопросы и привела собственную аргументацию.

На заседании 03 июля 2023 года диссертационный совет принял решение за решение научной задачи, имеющей значение для развития лингвистической науки: медиалингвистики, когнитивной лингвистики, сопоставительного языкознания; способствующей расширению представлений о вербальных особенностях медиатрансляции образа государства в американской, британской и испанской лингвокультурах, присудить Парамоновой Дарье Валерьевне ученую степень кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 15 человек, из них 7 докторов наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика, участвовавших в заседании, из 19 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 15, против – нет, недействительных бюллетеней – нет.

**Председатель
диссертационного совета**

**Ученый секретарь
диссертационного совета**



З.Р. Хачмафова

Е.А. Богданова

3 июля 2023 г.